

Medios, discursos y recepción

Rúbrica trabajo teórico

Fecha: _____

Nombre: _____

Comentarios:

Criterio/calificación	10	8	5
Formato (a mano, elementos completos y extensión promedio)	Cumple con todos los elementos requeridos	Carece de al menos un elemento de los requeridos	Carece de más de dos de los elementos requeridos
Exposición de teoría adecuada (con aparato crítico)	Se explica la teoría, menciona al autor de la teoría adecuadamente y el aparato crítico es correcto	Se explica la teoría, pero no se menciona al autor o hay problemas en el citado	Se explica la teoría, pero no se menciona al autor y hay problemas en el citado
Exposición de discurso adecuada (con aparato crítico)	Se reseña el discurso a analizar, se habla sobre su creador/a y se proporcionan los contextos suficientes para entender el análisis	Se reseña el discurso a analizar, pero hay carencias en la información sobre su creador/a o hay inconsistencias en los contextos para entender el análisis	Se reseña el discurso a analizar, pero hay carencias en la información sobre su creador/a e inconsistencias en los contextos para entender el análisis
Análisis y conclusiones con aparato crítico completo	El análisis está correctamente referenciado, las conclusiones son consistentes y el aparato crítico está correctamente empleado	El análisis está no correctamente referenciado, o las conclusiones son consistentes o el aparato crítico está correctamente empleado (1 elemento)	El análisis está no correctamente referenciado, o las conclusiones son consistentes o el aparato crítico está correctamente empleado (2 elementos)
Ortografía	Más de 3 faltas de ortografía (incluye uso de mayúsculas y minúsculas y signos como interrogación). Será falta de ortografía incluso si es la misma palabra	Más de 4 faltas de ortografía (incluye uso de mayúsculas y minúsculas y signos como interrogación). Será falta de ortografía incluso si es la misma palabra	Más de 8 faltas de ortografía (incluye uso de mayúsculas y minúsculas y signos como interrogación). Será falta de ortografía incluso si es la misma palabra

Medios, discursos y recepción

Rúbrica de trabajo de aplicación

Comentarios:

Criterio/calificación	10	8	5
Formato (tiempo, lenguaje, primer plano, con recursos visuales o gráficos)	Tiene todos los elementos requeridos	Carece de uno de los elementos requeridos	Carece de más de 2 de los elementos requeridos
Presentación	Se presenta el alumno/a, da a conocer el tema y queda clara la delimitación del proyecto	La presentación no es adecuada, no da a conocer el tema o no queda clara la delimitación del proyecto (1 elemento)	La presentación no es adecuada, no da a conocer el tema o no queda clara la delimitación del proyecto (más de 2 elementos)
Exposición del proyecto	La exposición es consistente y puntual y se proporcionan todos los elementos para comprender lo expuesto	La exposición es inconsistente y puntual o no se proporcionan todos los elementos para comprender lo expuesto	La exposición es inconsistente y puntual, además no se proporcionan todos los elementos para comprender lo expuesto
Cierre del video	Se entienden de manera puntual los tres elementos expuestos: teoría, obra y análisis	Se entienden de manera puntual dos de los tres elementos expuestos: teoría, obra y análisis	Se entienden de manera parcial los tres elementos expuestos: teoría, obra y análisis
Ortografía	Más de 3 faltas de ortografía (incluye uso de mayúsculas y minúsculas y signos como interrogación). Será falta de ortografía incluso si es la misma palabra	Más de 4 faltas de ortografía (incluye uso de mayúsculas y minúsculas y signos como interrogación). Será falta de ortografía incluso si es la misma palabra	Más de 8 faltas de ortografía (incluye uso de mayúsculas y minúsculas y signos como interrogación). Será falta de ortografía incluso si es la misma palabra

Medios, discursos y recepción

Rúbrica de exposición

Comentarios:

Criterio/calificación	10	8	5
Exposición	Se entiende el planteamiento con sus tres elementos de manera consistente: teoría, obra y análisis	Se entiende el planteamiento, pero no uno de sus tres elementos de manera consistente: teoría, obra y análisis	Se entiende el planteamiento, pero no sus tres elementos de manera consistente: teoría, obra y análisis
Preguntas-respuestas	Las respuestas que se dan son congruentes y referenciadas	Las respuestas que se dan son congruentes pero no referenciadas	Las respuestas que se dan no son congruentes ni referenciadas
Conceptos usados	La consistencia de los conceptos expresados es con lenguaje comunicacional	La consistencia de los conceptos expresados es con lenguaje coloquial	No hay consistencia de los conceptos expresados
Expresión oral	La exposición se da en tiempos, sin titubeos ni rodeos y con la información puntual	La exposición se da en tiempos, pero hay titubeos, rodeos o la información no es puntual	La exposición no se da en tiempos, hay titubeos, rodeos y la información no es puntual