

Cobertura multimedia y multiplataforma

Evaluación

Primavera 2026

ELEMENTOS DE EVALUACIÓN

- Prácticas individuales y en equipo, **50%**
- Reportes de métricas, **20%**
- Transmisiones grupales, **20%**
- Lectura de *Neuromante*, **10%**

FECHAS RELEVANTES

- 04 de febrero, **primer corte de calificación**
- 15 de abril, **segundo corte de calificación**
- 13 de mayo, **calificaciones finales**

DETALLES DE LOS ELEMENTOS DE EVALUACIÓN

Asignaciones de calificación

- Satisfactorio (calificación 10)
- Suficiente (calificación 7)
- Insuficiente (calificación 5)
- No entregado (calificación 0)

Prácticas individuales y en equipo

- Son ejercicios en clase o en casa
- Se calificarán bajo los rubros de
- La calificación depende de cumplir con las características de entrega asignadas:
 - Hay actividades que dependen de la retroalimentación grupal
 - Hay tareas que se deben exponer en el salón
 - Hay asignaciones que se pueden entregar por correo

Reportes de métricas

- Se deben entregar según la fecha establecida
- Normalmente se exponen al profesor y grupo
- La calificación depende de cumplir con las características de entrega asignadas

Transmisiones grupales

- Al ser un rubro independiente de las “tareas y actividades” se indicará el momento en el que se evaluará bajo este criterio
- Previo a la evaluación se entregarán los elementos para evaluar
- Los principales elementos son:

- Técnicos
- Labor periodística
- Estrategia de redes sociales

Lectura de:

- ***Neuromante*, William Gibson, o**
- ***Mecanismos de la posverdad*, Jacqueline Fowks**
- Se trata de un debate grupal en el que se tendrán que aterrizar conceptos y anécdotas del libro con la realidad vivida en el curso, la percepción como consumidores de información, estudiantes de Comunicación y observadores de audiencias
- **Fecha:** miércoles 13 de mayo